

CATALOGUE

Jeune public **2026**

JANVIER - MARS



*Composez votre offre cinéma adaptée à vos publics et vos
territoires !*

NOTRE SÉLECTION COUP DE CŒUR

"Ciné-Atelier"

ANIMATION
PROPOSÉE



SENS DESSUS DESSOUS (À PARTIR DE 3 ANS)



De Evalds Lacis, Dace Riduze, Inese Pavene
40 min | 2025 | Lettonie

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de ces quatre histoires des personnages aussi petits que gentils : un petit gland qui apprend à marcher grâce à une communauté d'insectes ; une famille de mouches qui doit protéger sa maison, laquelle n'est autre qu'un champignon convoité par un chien et son maître ; des lièvres qui vont sauver leur peau en trompant involontairement un blaireau et enfin une petite chauve-souris curieuse qui découvre le monde (à l'endroit ?) d'une famille de petite souris.

Plongez au cœur du vivant et découvrez 4 histoires magiques de la forêt

ANIMATION
PROPOSÉE



LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES (À PARTIR DE 6 ANS)



Par Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi
1h21 | 2025 | France, Luxembourg

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Entre émotion, humour et tendresse, La Vie de Château raconte le quotidien d'une fillette pleine de vie, confrontée à un nouveau départ... dans un lieu pas comme les autres !

ANIMATION
PROPOSÉE



OLIVIA (À PARTIR DE 8 ANS)



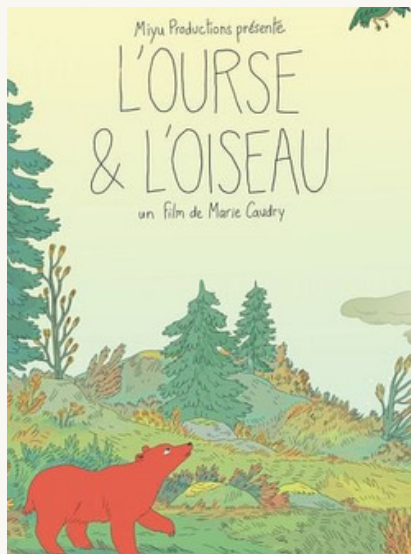
De Irene Iborra Rizo
1h11 min | 2026 | Espagne, France, Suisse, Belgique, Chili

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman "La Vie est un film" de Maïte Carranza

NOTRE SÉLECTION DE FILMS

À partir de 3 ans



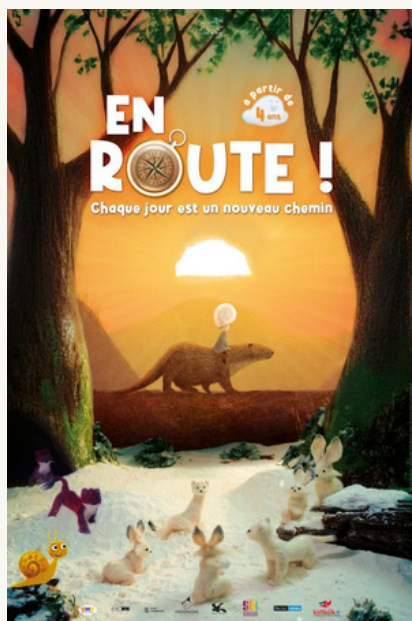
L'OURSE ET L'OISEAU

De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina, Martin Clerget
41 min | 2026 | Russie, France



Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noix ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Au fil des saisons, quatre ours doux et leurs compagnons apprennent que la plus belle aventure, c'est d'être ensemble !



EN ROUTE !

De Alexei Mironov, Yulia Matrosova - Harutyun Tumaghyan - Yuri Chaika-Pronin - Malin Neumann - Lucia Bulgheroni, Michele Greco - Hamid Karimian
40 min | 2026 | Russie, Arménie, Allemagne, Italie, Iran



Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

Chaque jour est un nouveau chemin !

Ce programme pour les tout-petits, appel au vivant, au respect de l'autre et de la nature !



LA GRANDE RÉVASION (À PARTIR DE 4 ANS)

De Rémi Durin
45 min | 2026 | France, Belgique



Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Un programme où l'imagination donne des ailes !

NOTRE SÉLECTION DE FILMS

À partir de 6 ans



LA FABRIQUE DES MONSTRES

De Steve Hudson
1h32 | 2025 | Allemagne, Luxembourg



Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle ...

Un film qui ouvre grand les portes de l'imaginaire et de la créativité, dans l'univers de Frankenstein



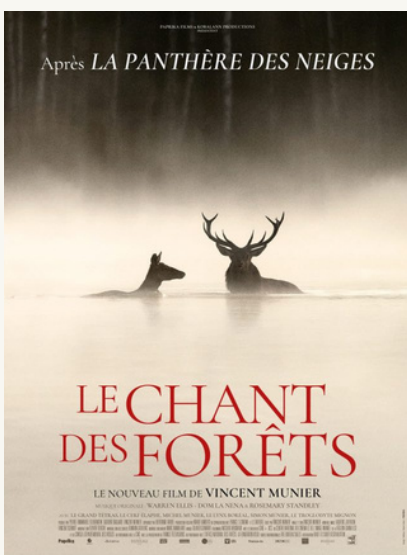
FANTASTIQUE (À PARTIR DE 8 ANS)

De Marjolijn Prins
1h11 | 2026 | Belgique, France, Pays-Bas



Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

Entre école, famille et acrobaties, Fanta lutte pour que son rêve ne s'évanouisse pas !



LE CHANT DES FORÊTS (À PARTIR DE 8 ANS)

De Vincent Munier
1h33 | 2025 | France



Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Un voyage doux et magique au cœur de la nature, idéal pour apprendre en s'émerveillant !

NOTRE SÉLECTION DE FILMS

Pour les collégiens

ANIMATION
PROPOSÉE



OLIVIA

De Irene Iborra Rizo

1h11 min | 2026 | Espagne, France, Suisse, Belgique, Chili



À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

Le film est disponible en version originale espagnole ou en version française !

D'après le roman "La Vie est un film" de Maite Carranza



FANTASTIQUE

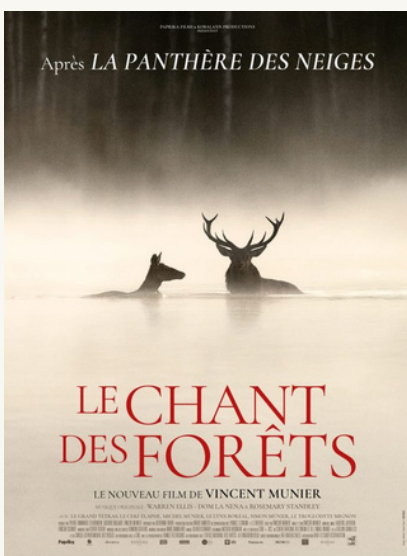
De Marjolijn Prins

1h11 | 2026 | Belgique, France, Pays-Bas



Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

Entre école, famille et acrobaties, Fanta lutte pour que son rêve ne s'évanouisse pas !



LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier

1h33 | 2025 | France



Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Un voyage doux et magique au cœur de la nature, idéal pour apprendre en s'émerveillant !

NOTRE SÉLECTION DE FILMS

Sélection longs-métrages de Keaton et Lloyd "Classiques du cinéma"

Découvrez notre sélection de longs-métrages de Keaton et Lloyd, qui ont marqué l'histoire du cinéma en faisant du burlesque un art universel, où le gag et les acrobaties racontent autant que les mots.



LE MÉCANO DE LA GÉNÉRALE

De Clyde Bruckman, Buster Keaton
1h07 | 1926 | États-Unis



Le cheminot Johnnie Gray partage sa vie entre sa fiancée Annabelle Lee et sa locomotive, la Générale. En pleine Guerre de Sécession, il souhaite s'engager dans l'armée sudiste, mais celle-ci estime qu'il se montrera plus utile en restant mécanicien. Pour prouver à Annabelle qu'il n'est pas lâche, il se lance seul à la poursuite d'espions nordistes qui se sont emparés d'elle et de sa locomotive...

Refusé par l'armée, Johnnie Gray se lance seul à la poursuite des ravisseurs de sa fiancée et de sa locomotive !



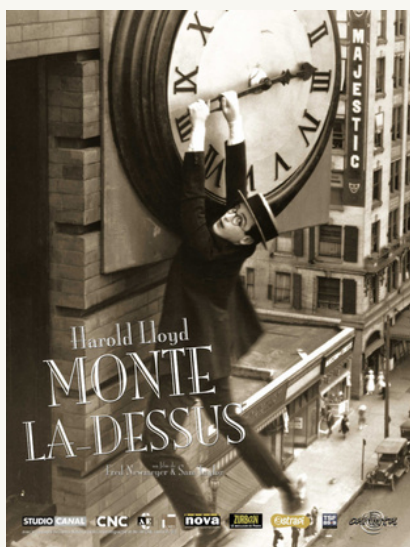
LE CADET D'EAU DOUCE

De Buster Keaton, Charles Reisner
1h11 | 1928 | États-Unis



Le jeune William Canfield retrouve son père propriétaire d'un vieux bateau qui navigue sur le Mississippi. Le vieux Canfield voudrait que son fils l'aide mais William a mieux à faire, il est amoureux de Kitty, la fille d'un banquier qui possède un magnifique steamer.

Sur les rives du Mississippi, William voit son amour pour Kitty s'embarquer dans une rivalité entre deux familles de navigateurs.



MONTE LA-DESSUS !

De Fred C. Newmeyer, Sam Taylor
1h07 | 1923 | États-Unis



Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il stagne dans son job de petit vendeur. Il a une idée : proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !

Pour attirer les foules, Harold promet un exploit acrobatique... et découvre trop tard que c'est lui qui devra gravir l'immeuble !

ORGANISER UNE SÉANCE SCOLAIRE ?

Donner envie à de jeunes spectateurs de découvrir et d'aimer le cinéma dans toute sa diversité, transmettre le goût de la projection sur grand écran, voilà ce qui nous anime !

Le cinéma est une source intarissable de plaisir et de découverte.

Comme chaque année, Cinéligue CRAVLOR poursuit sa proposition destinée aux élèves des écoles des quatre départements lorrains, éloignés des salles fixes, avec une offre de films pour tous les niveaux. Une programmation diversifiée aux techniques d'animation et de narration variées, venues de différents pays contribuera à l'éveil des regards, de la curiosité et de la réflexion.

Les films sont accompagnés de documents pédagogiques proposant des pistes de réflexion, des analyses de séquences, des développements thématiques, des décryptages d'affiches ainsi que des jeux.

Nous proposons également nos films **« Coup de cœur » sous forme de Ciné-ateliers** : des séances animées par nos équipes, permettant de travailler avec vos élèves, juste après la projection, autour des thématiques abordées dans le film.

Les films accompagnés pour ce nouveau trimestre sont : Sens dessus dessous, La Vie de Château, Mon enfance à Versailles et Olivia (particulièrement adapté aux collégiens).

Cinéligue CRAVLOR invite les jeunes spectateurs à vivre la magie du cinéma sur grand écran et à partager leurs émotions et leurs découvertes.

N'hésitez pas à nous contacter afin de préparer votre sortie cinéma et bénéficier d'un accompagnement adapté à vos besoins.

La projection du film sélectionné par l'établissement scolaire reste soumise à l'accord préalable du distributeur. L'équipe du Cinéligue CRAVLOR effectuera les démarches nécessaires afin de vous fournir une validation définitive.

ORGANISER UNE SÉANCE SCOLAIRE

Cinéligue CRAVLOR propose et organise des séances au cinéma en destination des écoles dans le cadre de la promotion du cinéma chez les plus jeunes.

Notre équipe vous accompagne tout au long de l'organisation de cette sortie au cinéma.



TARIF GROUPE SCOLAIRE :

3,80€*

***SI DEUX SÉANCES SUR LA MÊME JOURNÉE, LE TARIF EST DE 3,50€ PAR ÉLÈVE !**

À partir de 60 élèves.

Gratuit pour les accompagnateurs dans la limite de 1 à 10.

Nos temps forts

LE FESTIVAL ALONZANFAN

Organisé par la FOL57 - Moselle

Le Festival ALONZANFAN organisé par la Ligue de l'enseignement-Fédération des Œuvres Laïques de la Moselle (FOL57), vous donne rendez-vous du 18 au 31 mars 2026 dans les 13 cinémas de la Moselle partenaires de cette manifestation. Les séances publiques sont destinées aux écoles primaires, maternelles et aux associations.

La 37e édition déroule une programmation riche de films français et étrangers, sélectionnés pour leur richesse thématique, leur performance esthétique et leurs valeurs éducatives. Les films, sous les thématiques de la nature, de la biodiversité et de l'écologie, de la famille, de l'amitié et la solidarité, de l'intrigue et de l'exploration, attisent la curiosité et apprennent à regarder autrement le monde, les autres et soi-même. Ils sont accompagnés d'outils pédagogiques dans une logique d'éducation à et par l'image.

Il est également possible d'organiser une séance avec le film de votre choix parmi la sélection de la programmation, sur l'un des points de projection Cinéligue CRAVLOR. **Attention : cette option n'est possible que pour les points de projection du territoire Mosellan.**

Nos points de Moselle :



Informations et inscriptions : 03 87 66 37 11

justine.legrand@laligue57.org

Programme disponible [ici](#) !

FIFAM - FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION DE METZ

Organisé par la FOL57

Le FIFAM vous retrouve au cinéma Klub du 13 au 16 février 2026 !

Cinéligue CRAVLOR peut vous proposer des décentralisation ! N'hésitez pas à nous contacter !

FESTIVAL WOIPPY

Organisé par la Maison pour Tous de Woippy

Le Festival en Famille au Cinéma de Woippy aura lieu les 8, 9 et 10 avril 2026.

NOS ACTIVITÉS AUTOUR DE L'ÉDUCATION À L'IMAGE

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA - DISPOTIF SCOLAIRE

Cinéligue CRAVLOR est **coordinateur régional** de ce dispositif national **d'éducation à l'image** qui permet aux élèves de découvrir des films du patrimoine, d'auteurs de la cinématographie étrangère dans un principe d'échange et de dialogue.

Au-delà de l'organisation sur les 4 départements lorrain, la mission de coordination de **Cinéligue CRAVLOR** implique des choix pédagogiques pour soutenir des films que les jeunes ne verraient pas spontanément.

Des rencontres avec des professionnels des métiers du cinéma sont également organisées pour permettre d'aller « toujours plus loin » dans la mission d'éducation à l'image. Le circuit accompagne aussi les dispositifs « **École et cinéma** » et « **Collège et cinéma** ».

CINÉLIGUE CRAVLOR PARTENAIRE DU DISPOSITIF PASSEURS D'IMAGES

Pour les structures sociales et culturelles, les associations, les Comités d'entreprise, **Cinéligue CRAVLOR** propose et organise des séances en période de vacances scolaires et les mercredis pour les enfants et les familles. Les structures peuvent choisir un film en lien avec la thématique développée dans le cadre du centre aéré.

Le Dispositif Passeurs d'images, coordonné par La Ligue de l'enseignement - FOL Moselle, permet de bénéficier sur certains points de diffusion à une réduction tarifaire à hauteur de 1€ par personne.

Cinéligue CRAVLOR est à la disposition des structures pour préparer et organiser la sortie cinéma.



DEVENIR JEUNES AMBASSADEURS - AMBASSADRICES DU CINÉMA

Un lycée partenaire situé à proximité d'un point de diffusion du circuit pourra, en collaboration avec **Cinéligue CRAVLOR**, mettre en place un atelier de programmation. Un groupe de jeunes motivés y sera constitué et aura le privilège de participer activement à la vie du cinéma dans sa ville et d'organiser différents événements.

Encadré par un professionnel, le groupe aura pour mission de programmer des films coups de cœur, d'organiser et d'animer des soirées autour du cinéma. **Ces jeunes ambassadeurs auront pour mission de promouvoir le cinéma auprès de leur entourage.**

N'hésitez pas à nous contacter.

AMBASSADRICES
AMBASSADEURS
CINÉMA
GRAND EST

PASSIONNÉ.E OU
AMATEUR.TRICE,
VIENS FAIRE
VIBRER TA SALLE
DE CINÉMA

WWW.CRAVLOR.FR
LESJEUNESAMBASSADEURS.CRAVLOR@GMAIL.COM
03 87 50 45 42

ORGANISÉ PAR
Cinéligue
CRAVLOR

SOUTENU PAR
Grand Est
Ligue de l'enseignement

QUI SOMMES-NOUS ?

UN CINÉMA DE PROXIMITÉ - LE CINÉMA ITINÉRANT

Notre circuit de cinéma itinérant intervient sur un territoire pour proposer des séances de cinéma là où les salles fixes sont majoritairement éloignées. Ces projections ont généralement lieu dans des salles polyvalentes, des salles des fêtes ou des maisons culturelles. L'objectif est d'offrir un accès à la diversité cinématographique, notamment aux publics scolaires et aux habitants des zones rurales périurbaines. Les programmations s'articulent autour de films récents grand public, d'œuvres Art & Essai ou encore de longs-métrages qui ont marqué l'histoire du cinéma.

Le cinéma itinérant est aussi un espace de convivialité : on y découvre un film sur grand écran aux côtés de ses voisins et des habitants du territoire. Cette proximité, à la fois géographique et humaine, favorise l'enrichissement culturel, les échanges entre les personnes et une ouverture sur les autres et sur les cultures du monde.

L'équipe professionnelle de Cinéligue CRAVLOR accompagne les relais locaux (bénévoles, élus, salariés des communes, enseignants, élèves) à participer à la programmation dans leurs villes et villages.



Nos points de projection
<https://www.craвлor.fr/nos-points-de-projection>

UNE PROGRAMMATION GRAND PUBLIC

Cinéligue CRAVLOR propose aux partenaires locaux d'organiser leur saison en rythmant leur programmation selon le calendrier de manifestations régionales et nationales. Ces divers événements permettent aux structures locales de profiter d'opportunités d'accueillir des invités, des intervenants, des films en avant-première...

Les événements au niveau national :

- La fête du cinéma d'animation
- La fête du court métrage
- La fête du cinéma
- Printemps du cinéma
- Le mois du film documentaire

Cinéligue CRAVLOR - Centre Régional Audio-visuel de Lorraine
1 rue du Pré Chaudron
57 070 METZ
03 87 50 45 42
craвлorcine@gmail.com

